

Štev.: 0043-11/2019

Datum: 28.03.2019



OBČINA DOMŽALE

Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale

t +386 (0)1 7241 321, f +386 (0)1 7214 231

e vložisce@domzale.si, www.domzale.si

ŽUPAN

OBČINSKEMU SVETU

OBČINE DOMŽALE

ZADEVA : **PREDLOG LETNEGA IZVEDBENEGA PROGRAMA KULTURE
OBČINE DOMŽALE ZA LETO 2019**

NAMEN: **OBRAVNAVA IN SPREJEM**

PRAVNA PODLAGA: **20. člen Statuta Občine Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale,
št. 9/11-UPB2)**

PREDLAGATELJ: **Toni DRAGAR, župan Občine Domžale**

POROČEVALCI: **Kristina SLAPAR, vodja Oddelka za družbene dejavnosti,**
Mag. Barbara ZUPANC OBERWALDER, direktorica Knjižnice
Domžale,
Cveta ZALOKAR ORAŽEM, direktorica Kulturnega doma
Franca Bernika Domžale,
Matej PRIMOŽIČ, koordinator Javnega sklada RS za kulturne
dejavnosti, Območna izpostava Domžale

DELOVNO TELO: **Odbor za družbene dejavnosti**

FINANČNE POSLEDICE: **Ni finančnih posledic – sredstva so zagotovljena s sprejetim
proračunom**

OBRAZLOŽITEV:

V skladu z 9. členom Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (v nadaljevanju: zakon) se javni interes za kulturo določa z zakoni ter nacionalnim in lokalnimi programi za kulturo, udejanja pa se na podlagi letnih izvedbenih načrtov programa kulture nosilcev javnega interesa oz. občine.

Letni izvedbeni program je pripravljen z vidika zagotavljanja kulturnih dobrin kot javnih dobrin preko delovanja javne službe (javni zavodi, sklad), kot tudi preko drugih izvajalcev kulturnih programov in projektov na podlagi javnih razpisov ali neposrednih pogodb za izvedbo posameznih projektov s strani proračunskih uporabnikov. Poleg zagotavljanja kulturnih dobrin pa občina uresničuje javni interes za kulturo tudi z načrtovanjem, gradnjo in vzdrževanjem javne in druge kulturne infrastrukture (investicije, vzdrževanje, kulturna dediščina).

Finančni načrt je pripravljen na podlagi sprejetega proračuna za leto 2019 in sledi vsebini letnega izvedbenega programa kulture občine. Glede na proračunski delež sredstev za kulturo (za javna zavoda ter Sklad za ljubiteljsko kulturo je namenjenih 75,22 % sredstev na področju kulture), sestavni del tega programa predstavljata tako programa obeh javnih zavodov, kot tudi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območne izpostave Domžale. Na podlagi javnih razpisov (za programe in posamezne kulturne projekte) se dodeljuje 7,49 % sredstev na področju kulture. Preostala sredstva so namenjena investicijam, investicijskemu vzdrževanju infrastrukture na področju kulture in kulturni dediščini (17,29 % sredstev na področju kulture).

Občinskemu svetu predlagamo sprejem Letnega izvedbenega programa kulture občine Domžale za leto 2019.

PREDLOG SKLEPA:

Občinski svet Občine Domžale sprejme Letni izvedbeni program kulture občine Domžale za leto 2019.



ŽUPAN

Toni DRAGAR

Na podlagi 20. člena Statuta Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/11-uradno prečiščeno besedilo 2) je Občinski svet Občine Domžale na ____seji dne _____sprejel

LETNI IZVEDBENI PROGRAM KULTURE OBČINE DOMŽALE ZA LETO 2019

Letni izvedbeni program kulture za leto 2019 se udejanja preko programov javnih zavodov, javnega sklada, javnih razpisov za sofinanciranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov. Javni interes za kulturo Občine Domžale se uresničuje z zagotavljanjem pogojev za kulturno ustvarjalnost, dostopnost kulturnih dobrin, kulturno raznolikost, slovensko kulturno identiteto. Ti pogoji se zagotavljajo s sprejetim proračunom za leto 2019. Sestavni del letnega izvedbenega programa kulture je torej tudi finančni načrt občine, ki se spreminja v primeru, če se spremeni proračun za leto 2019 (rebalans-i).

I.

Javna zavoda in sklad:

1.1. Knjižnica Domžale

Knjižnica Domžale, katere soustanoviteljica je Občina Domžale, izvaja redno knjižničarsko dejavnost, ki jo občina neposredno sofinancira tako na lokaciji v Domžalah kot v Ihanu. V okviru redne dejavnosti javni zavod izvaja tudi druge dejavnosti, ki so namenjene tako odraslim kot otrokom (prireditve in dogodki namenjeni vseživljenjskemu učenju, izobraževalnim in kulturnim potrebam občanov, promociji domoznanske dejavnosti, izmenjevanju idej in seznanjanju uporabnikov s knjižničnim gradivom ter knjižnico ipd.). Na podlagi odločbe Ministrstva za kulturo iz leta 2007 je ugotoviti da Knjižnica Domžale kot osrednja knjižnica sodi med srednje razvite knjižnice, pri čemer dosega 90 % vseh predpisanih minimalnih pogojev (od tega glede strokovnih delavcev...93 % minimalnih pogojev). V letu 2019 se načrtuje obnova sanitarij, upošteva obratovanje objekta 13 let ter veliko frekvenco obiskovalcev. Program delovanja knjižnice (letni plan) je sestavni del programa kulture občine.

1.2. Kulturni dom Franca Bernika Domžale

Občina Domžale je ustanoviteljica javnega zavoda Kulturni dom Franca Bernika Domžale (kulturni dom), katerega program je sestavni del tega programa. Kulturni dom upravlja tako z Galerijo Domžale, kot tudi z Menačenkovo domačijo. Zavod je s prevzemom likovnega razstavišča leta 2000 pričel z redno galerijsko dejavnostjo, s prevzemom Menačenkove domačije s 1.1.2011 zagotavlja pogoje za muzejsko idr. dejavnost (tudi stalna razstava kiparja Franca Ahčina), od prve polovice leta 2002 je javni zavod vodil poslovanje (administrativne, tehnične in finančne naloge) v zvezi z izdajo občinskega glasila Slamnik. S spremembo akta o ustanovitvi je kulturni dom prevzel tudi izdajateljske pravice nad glasilom Slamnik. V letu 2012 je bila v Slamnikarskem muzeju postavljena stalna muzejska postavitev slamnikarstva (300 let slamnikarstva na Domžalskem).

V letu 2014 je kulturni dom prevzel v upravljanje tudi odkupljeno »Kofutnikovo domačijo«, ki je evidentirana kot kulturna dediščina.

Kulturni dom je v letu 2009 pričel s filmsko dejavnostjo, izveden je bil nakup prenosnega digitalnega projektorja, ki odpira možnosti kino-projekcij na različnih lokacijah.

Program javnega zavoda za leto 2019 je priloga tega programa.

1.3. Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Domžale

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Domžale, realizira predvsem programe na nivoju občine, regije in države. Sredstva pridobiva od republiškega sklada in od občin, katerih območje pokriva. Program za leto 2019 je priloga tega programa.

II.

Programi ljubiteljskih kulturnih društev in drugih izvajalcev na področju kulture:

2.1. Javni razpisi za programe in projekte kulturnih društev in drugih izvajalcev na področju kulture

Občina Domžale na podlagi javnih razpisov sofinancira naslednje programe oziroma projekte:

2.1.1. programi in projekti kulturnih društev in drugih izvajalcev na področju kulture,

2.1.2. založniška dejavnost.

V primeru javnih razpisov se sredstva delijo na podlagi Pravilnika za vrednotenje kulturnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13 in 11/15). Predlog za dodelitev sredstev predstojniku (županu) pripravi strokovna komisija, upošteva določila Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo.

Na podlagi izdane odločbe o dodelitvi sredstev, ki jo prejmejo posamezni izvajalci kulturnih programov oziroma projektov na podlagi izpolnjevanja pogojev in kriterijev iz naslova javnih razpisov, izvajalci in občina sklenejo pogodbo, na podlagi katere dostavijo potrebno dokumentacijo, ki izkazuje izvedbo prijavljenih programov oziroma projektov in je podlaga za dodelitev javnih sredstev. Sredstva za posamezne projekte proračunskih uporabnikov se lahko dodelijo na podlagi neposredne pogodbe.

III.

Investicije, investicijsko in drugo vzdrževanje, ohranjanje kulturne dediščine:

3.1. in 3.2. Obnova opreme in investicijsko vzdrževanje kulturnih domov

Na podlagi javnega razpisa se zagotavljajo tudi sredstva za obnovo opreme in investicijsko vzdrževanje kulturnih domov, ki sicer niso sestavni del javne infrastrukture, so pa nujno potrebna za zagotavljanje pogojev za delovanje kulturnih društev in drugih izvajalcev na področju kulture. Na podlagi vlog proračunskih uporabnikov in podpisanih pogodb se dodeljujejo sredstva za te namene, zagotovljena pa so na postavki Obnova opreme in investicijsko vzdrževanje kulturnih domov proračunskih uporabnikov.

3.3. in 3.4. Ohranjanje kulturne dediščine

Na področju ohranjanja kulturne dediščine potekajo akcije v skladu s konservatorskimi smernicami Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj (v nadaljevanju: Zavod). Del sredstev se deli na podlagi javnega razpisa. Sredstva so namenjena tudi tekočemu vzdrževanju spominskih obeležij, ki prav tako poteka v skladu s konservatorskimi smernicami Zavoda. Predlogi se med letom dopolnjujejo, glede na ugotovitve pri ogledih in na spremenjene situacije na terenu, običajno pa gre za obnovitvena dela ali urejanje zemljiško knjižnega stanja ali služnosti oziroma dostopov do spomenikov. V okviru razpoložljivih sredstev se upoštevajo pobude zainteresiranih organizacij (KS, društev ipd.). V letu 2019 so načrtovane aktivnosti za postavitve spominskega obeležja pianistu Aciju Bertonciju.

3.5. in 3.6. Letno gledališče Studenec in ureditev Ekoparka pri Godbenem domu Domžale

Sredstva so namenjena podaljšanju nadstrešnice nad Letnim gledališčem Studenec z namenov zaščite zvitega platna pred meteornimi vplivi in s tem vzpostavitev pogojev za nemoteno odvijanje kulturnega programa v tem gledališču. Namen ureditve Ekoparka je prezentacija kulturne dediščine občine.

Občina Domžale

Občinski svet

Datum:

Številka:

Ž U P A N
TONI DRAGAR

Priloge:

-letni izvedbeni program kulture občine Domžale za leto 2019-finančni načrt

-program dela Knjižnice Domžale za leto 2019

-program Kulturnega doma Franca Bernika Domžale za leto 2019

-program dela Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območne izpostave Domžale za leto 2019

**Tabela: LETNI IZVEDBENI PROGRAM KULTURE OBČINE DOMŽALE ZA LETO 2019
-FINANČNI NAČRT**

<i>namen</i>	<i>proračunska postavka</i>	<i>v EUR načrtovana proračunska sredstva</i>	<i>delež v %</i>
I. javni zavodi, sklad		1.491.652	75,22%
1.1. Knjižnica Domžale		788.995	39,78%
1.1.1. Knjižnica Domžale-redna dejavnost	183100	681.755	34,38%
1.1.2. Sofin.nakupa knjižnega gradiva za Knjižnico Domžale	183102	97.240	4,90%
1.1.3. Investicijsko vzdrževanje Knjižnice Domžale	183105	10.000	0,50%
1.2. Kulturni dom Franca Bernika Domžale		681.657	34,37%
1.2.1. Kulturni dom Franca Bernika Domžale	183200	580.457	29,27%
1.2.2. Glasilo Slamnik	183400	101.200	5,10%
1.3. Sklad za ljubiteljsko kulturo	183301	21.000	1,06%
II. programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev in drugih izvajalcev		148.600	7,49%
2.1. Javni razpisi za programe in projekte oziroma neposredne pogodbe za projekte proračunskih uporabnikov		148.600	7,49%
2.1.1. Programi kulturnih društev in Zveze kulturnih društev	183300	134.600	6,79%
2.1.2. Založniška dejavnost	183101	14.000	0,71%
III. investicije, investicijsko vzdrževanje drugih objektov, kulturna dediščina		342.916	17,29%
3.1. Obnova opreme in investicijsko vzdrž. kulturnih domov proračunskih uporabnikov	183502	20.000	1,01%
3.2. Sofinanciranje infrastrukture in opreme kulturnih društev	183506	22.000	1,11%
3.3. Ohranjanje kulturne dediščine	182102	22.500	1,13%
3.4. Postavitev spominskega obeležja pianistu Aciju Bertonclju	182109	25.000	1,26%
3.5. Letno gledališče Studenec	183509	53.416	2,69%
3.6. Ureditev EKOPARKA pri Godbenem domu Domžale	183510	200.000	10,08%
skupaj sredstva za letni izvedbeni program kulture 2019		1.983.168	100,00%

"Človek, ki ne bere, nima nobene prednosti pred tistim, ki ne zna brati."
Mark Twain



knjižnica
DOMŽALE

IZVEDBENI PLAN KULTURE

KNJIŽNICA DOMŽALE

PROGRAM DELA
2019

marec 2019

UVOD

Knjižnica Domžale je javni zavod, ki opravlja javno službo na področju knjižnične dejavnosti za območje občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin, skupaj za več kot 58 tisoč prebivalcev.

Knjižnica Domžale je osrednja knjižnica za območje že omenjenih petih občin, ki skrbi za usklajevanje nabavne politike gradiva na svojem območju, spremlja in usmerja strokovno delo na podlagi dogovorjene knjižničarske politike in neposredno pregleduje delo krajevnih knjižnic, skrbi za strokovno izpopolnjevanje knjižničarskih delavcev, svetuje, zbira podatke o delovanju knjižnic na svojem območju in vodi njihov razvid.

Osrednja knjižnica je nosilka knjižničnega informacijskega sistema, zato organizira knjižnično informacijsko službo za dogovorjene naloge, ima lastno bazo podatkov, se povezuje z drugimi informacijskimi centri v lastnem sistemu ter vodi in organizira medknjižnično izposajo.

Na območju Občine Domžale ima knjižnica osrednjo knjižnico v Domžalah, krajevno knjižnico v Ihanu in postajališča potujoče knjižnice.

Knjižnica v Ihanu poseben poudarek namenja graditvi posebnih zbirk, tako knjižnega kot neknjižnega gradiva. Primarno je osredotočena na izposajo kvalitetnih družabnih iger in didaktičnih igrač.

1. JAVNI INTERES

V javni interes skladno z Zakonom o knjižničarstvu na področju knjižnične dejavnosti sodijo:

-  optimalna ponudba knjižničnega gradiva;
-  ponudba informacij in storitev, ki so osredotočene na kulturne, izobraževalne, informacijske in socialne potrebe okolja;
-  informacijsko opismenjevanje in podpora vseživljenjskemu učenju;
-  zagotavljanje prostorskih pogojev in opreme za uporabo gradiva, pridobivanja informacij in smotrne izrabe prostega časa v knjižnici;
-  omogočanje dostopa do domoznanske zbirke za lokalne študije;
-  omogočanje dostopa do svetovnih virov informacij, zlasti s pomočjo elektronskih publikacij in interneta;
-  medknjižnična izposoja iz domačih in tujih knjižnic.

2. KNJIŽNIČNA DEJAVNOST

Knjižnično gradivo obsega knjižno in neknjižno gradivo, serijske publikacije in elektronske vire.

Strokovna priporočila in standardi za splošne knjižnice (za obdobje 2018-2028) navajajo:

- *Priporočeno razmerje med leposlovnim in strokovnim gradivom je do 50% naslovov leposlovnega gradiva v krajevnih knjižnicah. Z velikostjo knjižnice se praviloma večja delež strokovnega gradiva.*
- *Delež knjižničnega gradiva za predšolske otroke, šolske otroke in mladostnike je praviloma 30%.*
- *Stopnjo obsega in prirasta neknjižnega gradiva v knjižnični zbirki določi knjižnica glede na aktualnost takšnega gradiva, ki je pogojena s tehnološkim razvojem.*
- *Priporočeno število enot knjig in brošur v knjižnični zbirki je vsaj 4 enote na prebivalca, vendar ne manj kot 10.000 enot.*

- *Priporočeno število naslovov informativnega periodičnega tiska v knjižnični zbirki je vsaj 100 naslovov v krajevni knjižnici, kjer je sedež osrednje knjižnice, vendar v krajevni knjižnici ne manj kot 30 naslovov.*
- *Priporočena letna stopnja prirasta knjig in brošur je vsaj 250 enot na 1000 prebivalcev.*

Na podlagi finančnih usmeritev bo Knjižnica Domžale v letu 2019 zagotovila nakup gradiva v naslednjem obsegu:

občina	plan 2019		
	knjižno	neknjižno	skupaj
Domžale	7.326	716	8.042
Ihan	711	79	790
skupaj Domžale	8.037	795	8.832

Knjižnica bo v letu 2019 kupila serijske publikacije v doseženem obsegu nakupa v letu 2018.

Pri izboru knjižničnega gradiva smo pozorni na:

- informacijske, izobraževalne, raziskovalne in kulturne potrebe okolja
- značilne in posebne potrebe okolja
- razvijanje bralne kulture in informacijske pismenosti
- aktualnost knjižničnega gradiva
- zastopanost knjižničnega gradiva na različnih medijih
- zastopanost različnih tematskih področij
- načrtovano število enot gradiva na prebivalca
- enako dostopnost gradiva za vse prebivalce na območju

Pri izboru gradiva za uvrščanje v našo zbirko si pomagamo z: založniškimi programi, reklamnimi gradivi založb, oglednimi izvodi dobaviteljev, recenzijami v dnevnem tisku, priporočilnimi seznamami, željami naših uporabnikov, CIP zapisi, pregledovanjem bibliografij, obiski knjigarn in sejmov, iskanjem po svetovnem spletu, s sodelovanjem z lokalnimi društvi in drugimi organizacijami...

Pri določanju števila izvodov upoštevamo: ugled avtorja, recenzije v dnevnem tisku, literarni kakovosti, subvencioniranosti, kvaliteti vezave, pomembnosti teme, ceni, pogostosti uporabe, interes uporabnikov...

2.1. Izposoja gradiva

Izposoja knjižničnega gradiva je zelo visoka. Pričakovati je, da bo obrat izposojenega gradiva minimalno upadel.

Visoka izposoja Knjižnico Domžale dodatno zavezuje k povečanemu in pretehtanemu nakupu. Zaradi velikega obrata knjižničnega gradiva je tudi verjetnost poškodb gradiva večja. Strošek vzdrževanja gradiva (popravila, vezava) je zato relativno visok.

2.2. Uporabniki in člani

Knjižnica Domžale ima veliko uporabnikov in izmed njih visok odstotek članov.

Trend včlanjevanja je konstanten in pričakovati je, da bo tako tudi v letu 2019. Članstvo je veliko ne le zgolj zaradi potreb po izposoji knjižničnega gradiva, temveč tudi zaradi dejavnosti

(prireditve za otroke, mladino in odrasle) ter informacijskih razlogov (uporaba baz podatkov). Številno članstvo pomeni povečano obremenjenost tako zaposlenih kot računalniške in ostale opreme. Finančna posledica velikega obiska je povečanje stroškov za vzdrževanje računalniške opreme in knjižničnega gradiva. S članstvom je povezana tudi izdelava članskih izkaznic.

Knjižnica Domžale se sooča tudi s problemom dolžnikov. Zoper njih smo uvedli ukrep blokiranja izposoje na dom. Seveda pa lahko tak uporabnik nemoteno uporablja knjižnično gradivo in storitve znotraj knjižnice.

V zadnjem obdobju se opaža trend združevanja izkaznic; posamezni člani družine imajo le eno člansko izkaznico, kar posledično vpliva na nižje članstvo.

2.3. Obisk

Število obiskovalcev zaradi izposoje in uporabe knjižničnega gradiva v knjižnici, posredovanja informacij, uporabe osebnih računalnikov za iskanje informacij na spletu in obiska prireditve je visoko. Pričakovati je, da bo skupni obisk minimalno upadel.

2.4. Izobraževanje uporabnikov

Izobraževanje uporabnikov za uporabo knjižnice in njenih virov je eno od osnovnih poslanstev knjižnice. Knjižnica Domžale v svoje bibliopedagoške aktivnosti vključuje celotno mrežo vrtcev in šol na območju delovanja. Izvaja informacijsko opismenjevanje odraslih uporabnikov in uporabnikov s posebnimi potrebami. Glede na dobre odzive obiskovalcev bo knjižnica z aktivnostmi nadaljevala v naslednjem obdobju.

2.5. Dejavnosti

Prireditve in dogodki v knjižnicah so namenjeni vseživljenjskemu učenju, izobraževalnim in kulturnim potrebam občanov, promociji domoznanske dejavnosti, izmenjevanju idej in seznanjanju uporabnikov s knjižničnim gradivom ter knjižnico. Z različnimi aktivnostmi želimo vplivati na kvaliteto bivanja v lokalnem okolju.

Pomemben letni cilj je povečanje izposoje kvalitetnega gradiva, zato si bomo prizadevali širiti zavest o pomenu kvalitetnega, tako posameznikovega kot družinskega branja. Naša cilja sta predvsem razvoj bralne kulture in informacijsko opismenjevanje. S tem namenom izvajamo različne dejavnosti:

-  promocija branja za otroke, mlade in odrasle (obeležitve posebnih dni);
-  delo z otroki in mladino: knjižna in knjižnična vzgoja, priložnostne razstave, knjižni kvizi;
-  kreativne delavnice, pravljичne urice, igralne urice oz. pravljичne urice za predšolske otroke;
-  razstave;
-  predavanja, predstavitve, strokovna srečanja, literarni večeri;
-  internetni servisi: domača spletna stran, Moja knjižnica, portal Dobreknjige.si, Kamra (podaljševanje, naročanje, rezerviranje gradiva);
-  medknjižnična izposoja;
-  domoznanska dejavnost; zbiranje, arhiviranje in promocija del domoznanskih avtorjev.

Poleg opisanih dejavnosti po celotni knjižnični mreži potekajo tudi:

-  Pravljичni palček: bralna značka Knjižnice Domžale, ki jo oblikujejo strokovni delavci mladinskega oddelka in vanjo vključijo kakovostno gradivo za najmlajšo starostno

skupino. V projekt se že nekaj let vključujejo vrtci in 1. razredi osnovnih šol iz vseh občin ustanoviteljic;

-  bibliopedagoško delo (obiski skupin iz vrtcev, osnovnih šol (lastni programi in projekt Ministrstva za kulturo ter Ministrstva za šolstvo »Rastem s knjigo«), srednje šole in šole s prilagojenim programom tako osrednje knjižnice v Domžalah kot krajevnih knjižnic);
-  sodelovanje v projektih šol in vrtcev na območju;
-  slovenski kulturni praznik - februar;
-  svetovni dan poezije – marec;
-  mednarodni dan knjig za otroke, dnevi slovenske knjige, svetovni dan knjige in Noč knjige - april;
-  sodelovanje v projektih Teden vseživljenjskega učenja in Teden ljubiteljske kulture – maj;
-  sodelovanje v projektu DEKD - september;
-  organizacija in sodelovanje na prireditvah ob Tednu otroka - oktober;
-  tradicionalni slovenski zajtrk, dan splošnih knjižnic - november;
-  Ta veseli dan kulture – december.

Pri stroških dejavnostih je potrebno upoštevati tudi strošek, ki ga predvideva Zakon o avtorski in sorodnih pravicah in ga je potrebno odvesti avtorskim agencijam.

2.6. Projekti

Sodobna knjižnica je razvojno naravnana. Zaposleni v Knjižnici Domžale v skladu s svojim poslanstvom izvajajo vrsto aktivnosti promocije branja. Izvedba in kakovost projektov sta odvisni tako od vloženega dela kot sredstev. Načrtuje se tudi izvedba projektov, ki zahtevajo posebna sredstva za književne ustvarjalce, avtorje, organizacijo in material.

Za otroke in mladino pripravljamo:

-  ČUDEŽNI KOVČEK: oblika približevanja kakovostnega gradiva najmlajšim uporabnikom knjižnice, saj si v pravem otroškem kovčku izposodijo različne knjige po izboru strokovnih delavcev;
-  ZVEDAVČEK: bralno spodbujevalni projekt. Knjižničarji pripravimo v knjižni nahrbtnik izbor knjig s tematiko, ki je blizu otrokom in njihovim staršem;
-  PRAVLJIČNA LUTKARIJA je projekt, s katerim skušamo otrokom približati knjige skozi igro z lutkami. Pripravili smo kovčke z lutkami iz treh klasičnih pravljic. V kovčke smo poleg lutk iz omenjenih pravljic dodali še istoimenske knjige, DVD, zgoščenko in knjigo za starše. Pravljična lutkarija vabi tako otroke kot starše, da pobegnejo v svet pravljic in igre;
-  BRALČEK: bralno spodbujevalni projekt namenjen najmlajšim otrokom, starim od 0 – 3 let. V prikupnih majhnih nahrbtnikih se skrivata dve kartonki (knjigi s trdimi listi) in igrača;
-  ZLATE HRUŠKE: knjige označujemo z nalepko »zlata hruška«, ki so jo prejele najkakovostnejše knjige za otroke in mladino po izboru Pionirske – centra za mladinsko književnost in knjižničarstvo pri MKL;
-  KRIŽ-KRAŽ: je kviz meseca v treh različicah: za otroke stare od 3-5 let, 6-9 let in za otroke starejše od 10 let. Otroci preko kviza spoznavajo književne junake;
-  RAZSTAVE: pripravljamo različne razstave po tematiki, pomembnih dogodkih v svetu književnosti in tako vabimo uporabnike k izposoji teh knjig;
-  ANDERSENOV DAN V KNJIŽNICI – pripravljamo program ob 2. aprilu - mednarodnem dnevu knjig za otroke;
-  MALA GALERIJA SLOVENSКИH ILUSTRATORJEV: dopolnjujemo zbirko originalnih del slovenskih ilustratorjev;
-  V PRAVLJICAH SMO DOMA: knjižni junaki v podobi - na oddelku za najmlajše bralce gradimo zbirko lutk knjižnih junakov;

- 🌸 **USTVARJALNE DELAVNICE:** za otroke stare od 4 do 8 let in za osnovnošolce (od 6 do 15 let). Dejavnost pri mlajši starostni skupini je osnovana na pripovedovanju pravljice, ki jo nadgradimo z ustvarjanjem.
- 🌸 **BRALNICE POD SLAMNIKOM:** festival mladinske literature, ki ga organizira založba Miš, Knjižnica Domžale pa je soorganizatorica. Predviden je podoben program kot v letu 2018. V organizaciji Knjižnice Domžale in Založbe Miš bo predvidoma v prostorih knjižnice v februarju potekal festivalski dan, aprila pa celotedenski festival dejavnosti, ki jih izvajamo za naše bralce skozi celo leto. V tednu festivala bomo pripravili zaključke dejavnosti: Pravljični palček, V sožitju s knjigo, Pravljične urice, Želvino bralno potovanje, Zaplešimo v pravljico, Pikina čajanka, bralni krožki... Povezali se bomo tudi medgeneracijsko;
- 🌸 **SREČANJE Z USTVARJALCEM:** pripravljamo v sodelovanju z osnovnimi šolami in obeležujemo različne dogodke, povezane s knjigami. Po dogovoru v knjižnici pripravimo srečanje s pisateljem/ico, pesnikom/ico ali ilustratorjem/ko;
- 🌸 **ZALOŽBE GOSTUJEJO V KNJIŽNICI DOMŽALE:** povezujemo se s slovenskimi založbami in izvajamo različna sodelovanja;
- 🌸 **ŽELVINO BRALNO POPOTOVANJE in ŽELVINO POLETNO BRALNO POPOTOVANJE;** s pomočjo vodenega programa otroke in družine motiviramo za obisk knjižnice, branje in dejavnosti, ki jih izvajamo;
- 🌸 **POLETJE S KNJIGO:** projekt je namenjen otrokom od 10. do 15. leta, vabi jih k branju v poletnem počitniškem času. Mladi bralci morajo med počitnicami prebrati 4 knjige, tri leposlovne knjige in eno poučno knjigo ter v zgibanki strniti svoje misli o prebranem. Izberemo tudi najljubše knjige po izboru mladih bralcev;
- 🌸 **1, 2, 3...ZNAM!** projekt je namenjen otrokom od 10. do 15. leta, otroke vabi k spoznavanju poučnega gradiva z različnih področij človekovega znanja. Mladi bralci morajo tekom šolskega leta prebrati vsaj 4 knjige ter v zgibanki zapisati svoje misli, razmišljanja o prebranem;
- 🌸 **PIKINA ČAJANKA:** gre za preplet zgodb o Piki Nogavički ter igranja s Piko Nogavičko in njenimi prijatelji ob igralnem setu. Sledi še Pikina ustvarjalnica;
- 🌸 **PRAVLJIČNO-GLASBENI PROJEKTI:** projekti, ki jih izvajamo sami ali v sodelovanju z zunanji sodelavci (Plesna šola Miki). Namenjeni so predšolskim otrokom in otrokom prve triade osnovne šole. Vključujejo poslušanje pravljice, orientacijo v prostoru, izražanje z gibom in plesno poustvarjanje ali učenje različnih pesmic, izdelavo enostavnih glasbenih instrumentov... Staršem po končani dejavnosti pripravimo knjige v povezavi z vzgojo najmlajših in knjige, ki jih priporočamo otrokom njihove starosti. Pri otrocih z glasbenimi pravljičami razvijamo izražanje in komuniciranje z umetnostjo;
- 🌸 **POTUJOČA KNJIŽNICA SE PREDSTAVI:** projekt sodelovanja z Vrtcem Uršo, Enoto Mavrica v Krtini, kjer ima Knjižnica Domžale postajališče Potujoče knjižnice. Otroke skušamo motivirati za obisk Potujoče knjižnice, predstavimo jim bibliobus: ogled in način izposoje. Vsako skupino v vrtcu obišče tudi knjižničarka, ki izvede bibliopedagoško uro; pove pravljico, pokaže raznovrstno gradivo, ki ga ima knjižnica; spregovori o ravnanju s knjigami, predstavi postopek vpisa in izposoje....
- 🌸 **DVORANA IGRAČ:** igra je zelo pomembna za otrokov razvoj in učenje. V knjižnici večkrat predstavimo svojo igroteko, bogato zbirko kakovostnih igrač in tudi zbirko igroknjig ter igralnih knjig za otroke;
- 🌸 **POČITNIŠKE DEJAVNOSTI:**
Odklopi se! (druženje ob družabnih igrah)

Odrasle bralce spodbujamo h kakovostnejšemu branju in kvalitetnemu preživljanju prostega časa s sledečimi projekti:

- 🌸 **OKUSIMO BESEDO:** bralna značka Knjižnice Domžale za odrasle, ki jo oblikujejo bibliotekarji odraslega oddelka in zajema kakovostno leposlovno (romani, eseji in poezija) in strokovno gradivo. Za ljubitelje e-knjig seznam knjig vključuje tudi knjige iz portala Biblos;

- **TEMATSKE BRALNE ZNAČKE:** seznam priporočilnega gradiva strokovne in leposlovne zbirke Knjižnice Domžale, ki je vezan na določeno temo;
- **V SOŽITJU S KNJIGO:** Bralna značka za osebe z motnjo v duševnem razvoju;
- **SLOVENOLOGIJA: NENAČADNA VPRAŠANJA Z NOAHOM:** mesečna srečanja: Dr. Noah Charney razkriva razliko med življenjem v Sloveniji in ZDA ter svoje videnje Slovenije. Večere sooblikujejo različni gostje, ki so si kot tujci izbrali Slovenijo za svoj dom, ter znani Slovenci;
- **BRALNI KLUBI:** zaključene skupine zvestih bralcev se srečujejo in pogovarjajo o kakovostni slovenski in tuji literaturi;
- **BRALNA SREČANJA ZA STAREJŠE:** zaposleni predstavljajo knjige in ostalo knjižnično gradivo oskrbovancem v domovih upokojencev;
- **RASTEM S KNJIGO:** sodelujemo v nacionalnem projektu za prve letnike srednjih šol;
- **LITERARNE NAGRADE:** označujemo v Sloveniji nagrajene knjige. Za posamezne nagrade izdelamo nalepke, ki uporabnike opozarjajo na določeno knjigo ali avtorja;
- **SPLOŠNE RAZSTAVE NA TEMO LITERATURE:** redno spremljamo dogodke s področja literature in pomembne izpostavimo v obliki male razstave ter tako povabimo uporabnike k izposoji določene literature;
- **TEMATSKE RAZSTAVE:** razstavljamo knjige na različne teme ob različnih dogodkih, obdobjih, obletnicah in tako povabimo uporabnike k izposoji izpostavljenega gradiva;
- **KNJIŽNIČARJI PRIPOROČAMO:** pripravljamo izbor kakovostnega knjižnega gradiva za poletno branje;
- **S KNJIGO V PARK:** sodelujemo z Arboretumom Volčji Potok. Pripravljamo gradivo, ki si ga obiskovalci lahko izposodijo v času obiska parka;
- **KNJIGOBEŽNICE:** na različnih lokacijah izven knjižnice so postavljene hišice ali regali s podarjenimi ali odpisanimi knjigami, ki si jih občani lahko izposodijo. Knjige prebirajo v bližini knjigobeznic ali pa jih prebirajo doma in vrnejo kasneje;
- **LITERARNA KAVARNA:** literarni večeri z uveljavljenimi slovenskimi pesniki in pisatelji;
- **SODELOVANJE Z USTANOVAMI,** katerih poslanstvo je ukvarjanje z ljudmi s posebnimi potrebami;
- **PROJEKT KNJIŽNIČNE USLUGE ZA SLABOVIDNE:** s posebnimi nalepkami označujemo gradivo, ki je tiskano z večjimi črkami. Na razpolago je tudi lupa v časopisni čitalnici, kjer lahko uporabniki prebirajo gradivo;
- **SODELOVANJE Z VAROVANCI DOMOV ZA OSTARELE:** sodelovanje poteka predvsem na področju vseživljenjskega učenja in branja;
- **KNJIŽNICA NA DOMU:** namenjena je vsem članom Knjižnice Domžale, ki zaradi invalidnosti, starosti ali težje bolezni težko ali sploh ne morejo uporabljati osnovnih storitev knjižnice. Izvaja se na območju Knjižnice Domžale.
- **NAMIGI ZA BRANJE:** ob različnih dogodkih, obdobjih, obletnicah ali posebnih priložnostih izpostavimo knjige na izbrano temo. Opozarjamo na določene trenutke in obdobja v času, ki so povezana z našimi življenji. Na ta način povabimo naše člane k izposoji posebej izpostavljenega knjižničnega gradiva;
- **V OKVIRU PROMOCIJE BRANJA** uporabnike nagovarjamo z izpostavitvami gradiva in z različnimi projekti: Naj bralci, Naj brano, Svet na dlani, Igra je svet, Knjižnica prihodnosti, Vseživljenjsko učenje, Družimo se, E-knjižnica ...;
- **S KNJIGO V KINO:** Kulturni dom Franca Bernika v sodelovanju s Knjižnico Domžale v okviru delovanja Mestnega kina Domžale vsak mesec izbere film, ki ima neposredno ali posredno povezavo z literaturo ali literarnimi ustvarjalci;
- **PRAZNUJMO SKUPAJ: KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO:** kulturna društva imajo velik pomen za kulturno življenje v občini in širše. V sodelovanju z JSKD Domžale želimo širši javnosti predstaviti raznolike ljubiteljske kulturno-umetniške dejavnosti ter bogato ustvarjalnost članov društev, ki delujejo na območju občin Domžale, Mengeš, Moravče, Lukovica in Trzin;
- **DOMŽALCI – OHRANIMO SPOMINE - ZGODBE IZ DOMŽAL:** v sodelovanju s Turistično informacijskim centrom Domžale želimo ohraniti in oživiti zgodbe starih

Domžalcev. Poleg klenih Domžalcev gostimo tudi mlajše poznavalce Domžal, ki odstirajo tančice skrivnosti iz zakulisja zgodb;

-  **PONEDELJEK – DAN ZA ZDRAVJE, ŠPORT IN REKREACIJO:** v sodelovanju z lokalnimi organizacijami, povezanimi z zdravim načinom življenja, želimo občane navdušiti za različne oblike rekreativnega športa. Občani lahko prisluhnejo predavanju na temo zdravega načina življenja;
-  **ALZHEIMER CAFFE – POGOVORI O DEMENCI:** v sodelovanju z Domom upokojencev Domžale potekajo pogovori o demenci, ki nosijo ime Alzheimer caffe. Gostje so priznani strokovnjaki s tega področja. Pogovori so namenjeni vsem, ki se na kakršenkoli način srečujejo z boleznijo;
-  **BIBA LEZE - CIKEL SREČANJ ZA STARŠE Z DOJENČKI:** srečanja predstavljajo smiselno vsebinsko celoto – strokovno pomoč in nasvete pri komunikaciji in vzpostavljanju odnosa z dojenčkom. Cikel srečanj ponuja pestro paleto predavanj in delavnic za starše in dojenčke, podkrepnjene s številnimi koristnimi in zanimivimi nasveti ter praktičnimi primeri;
-  **SREČANJA Z USTVARJALCI:** gostimo najrazličnejše ustvarjalce, ki ustvarjajo na različnih področjih ter svoja znanja in vedenja delijo z nami. Gostje so ustvarjalci iz Slovenije in tudi tujine. Osnova vsakega srečanja je knjiga, ki je del naših gostov. Knjige gostov so del naše knjižnične zbirke;
-  **ALI VESTE?:** vsebina kviza je vezana na različne avtorje in njihova dela. Kviz je v različnih oblikah, npr. križanka, skrivanka, ipd. Projekt je namenjen odraslim uporabnikom knjižnice;
-  **ZALOŽBE GOSTUJEJO V KNJIŽNICI DOMŽALE:** Povezujemo se s slovenskimi založbami in izvajamo različna sodelovanja.

Strokovni projekti v letu 2019:

-  predstavitev projektov s področja domoznanstva na spletni strani knjižnice ter portalu Kamra;
-  sodelovanje pri portalu dobreknjige.si;
-  sodelovanje v projektu Biblos – elektronska knjiga v slovenskem jeziku;
-  urejanje knjižnične zbirke in prilagoditev zbirke za uporabnike s posebnimi potrebami;
-  skrb za zbirko filmskega gradiva Nenada Jovičiča;
-  predstavitev/izpostavitve posameznih zbirk knjižnice.

2.7. Domoznanstvo

Domoznanstvo obsega zbiranje, hranjenje, arhiviranje in posredovanje domoznanskega gradiva ter posredovanje domoznanskih informacij.

Domoznanska zbirka vsebuje vse, kar je novega ali pomembnega v zvezi z občinami Domžale, Mengeš, Moravče, Trzin in Lukovica. S tem gradivom knjižnica oblikuje zbirko lokalno obarvanega znanja.

Domoznansko gradivo knjižnico tesno povezuje z lokalnim okoljem. To gradivo omogoča našim uporabnikom danes in v prihodnosti spoznati kraje in ljudi, njihovo življenje in običaje. Z digitaliziranim gradivom pa želimo domoznansko gradivo predstaviti predvsem mlajši generaciji, ki ji je virtualni svet bližji kot tiskana beseda.

Cilj je vzbuditi v lokalni skupnosti zavest, da lahko vsakdo, ki išče informacije ali želi poglobljati svoje znanje o svojem življenjskem okolju, najde uporabne informacije v knjižnici, ki deluje v tej lokalni skupnosti. Za doseg tega cilja bomo tudi v bodoče promovirali domoznansko zbirko ob organiziranih obiskih učencev, dijakov in ostalih organiziranih skupin. Domoznanska zbirka je predstavljena na spletni strani Knjižnice Domžale, dLib-u in na spletnem portalu Kamra. Nadaljevali bomo s projektom Moja ulica, kamor smo tudi pritegnili sodelavce iz lokalnega okolja in rezultat našega dela bo prikazan na Kamri.

V letu 2019 bomo nadaljevali z domoznanskimi razstavami.

Ukvarjali se bomo z zbirko starih razglednic. Tudi v letu 2019 zbiramo in razvrščamo slikovno gradivo z območja današnje Občine Domžale, pri čemer bomo še naprej sodelovali z zunanjimi sodelavci in zasebnimi zbiralci.

2.8. Uporabniki s posebnimi potrebami

V Knjižnici Domžale posebno pozornost namenjamo uporabnikom s posebnimi potrebami. Izvajamo bralno značko V sožitju s knjigo, ki je namenjena osebam z motnjo v duševnem razvoju (sodelujemo z društvom Sožitje). Poleg rednih mesečnih srečanj v prostorih knjižnice uporabniki doma prebirajo knjige, ki jih pripravijo knjižničarji.

Izvajamo bralna srečanja v domovih upokojencev.

Za ljudi s slabim vidom (primarno starejši) smo pripravili 4 e-bralnice, predstavili način uporabe in jih dali v uporabo Domu upokojencev Domžale.

V knjižnici so na razpolago: ERGO Lux MP lupe z osvetlitvijo, na katere se lahko pripnejo ERGO Base (distančnik ali podstavek). Branje z lupo in distančnikom je udobnejše, saj ni treba paziti na oddaljenost lupe od teksta. Uporabniki lahko koristijo tudi bralne mizice in posebne bralne svetilke, povečevalnik zaslonske slike Dolphin SuperNova Magnifier, tipkovnico za slabovidne, digitalni predvajalnik zvočnih knjig Daisy, Mp3 knjig in glasbenih CD-jev (Victor Reader Stratus).

Za stanovalce bližnjih domov upokojencev organiziramo vodstva po večjih razstavah in izvajamo program za ohranjanje kognitivnih sposobnosti. Organiziramo medgeneracijska srečanja, kamor poleg starejših povabimo tudi otroke iz okoliških vrtcev in šol.

Omogočamo izposojlo bralnih očal in uporabo elektronske lupe.

Za naglušne uporabnike smo v dvorani knjižnice namestili indukcijsko zanko.

Urejamo gradivo za osebe z disleksijo.

Posebej so označene knjige z večjimi črkami.

Na oddelku za slovensko leposlovje in na oddelku za otroke in mladino si je mogoče izposoditi zvočne knjige – zgoščenke z brano vsebino, prozo ali poezijo. Zgoščenke je možno poslušati v knjižnici ali pa si jih izposoditi na dom.

Bolnim in ostarelim omogočamo dostavo knjižničnega gradiva na dom.

Skupaj z Domom upokojencev Domžale in Kulturnim domom France Bernik izvajamo projekt Alzheimer caffe, ki je namenjen vsem, ki se srečujejo z demenco.

Odpisane knjige podarjamo društvom in skupinam, ki skrbijo za socialno šibkejšo.

Sodelujemo z osnovno šolo Roje, ki jo obiskujejo otroci s posebnimi potrebami. Zanje pripravljamo posebne bibliopedagoške ure.

Za otroke, ki imajo težave z branjem, in otroke s posebnimi potrebami izvajamo branje v družbi terapevtskega psa in vodnika (Tačke berejo).

Sodelujemo z društvom Verjamem vate, ki je združenje staršev in otrok z motnjo v telesnem in duševnem razvoju.

V zbirki hranimo taktilne slikanice ter igrače za slepe in slabovidne otroke. V enoti v Ihanu igrače tudi izposojamo na dom. Igre so namenjene tudi osebam z oviranostmi za rehabilitacijo po daljših boleznih in poškodbah.

Spletna stran knjižnice je prilagojena uporabnikom s slabšim vidom.

Sodelujemo z društvom Jesenski cvet, v katerem se srečujejo starejši občani. Skupaj z njimi pripravljamo delavnice.

Za uporabnike s posebnimi potrebami in starejšo populacijo po dogovoru izvajamo prilagojen program IKT opismenjevanja.

Knjižnica sodeluje z Inštitutom Republike Slovenije za rehabilitacijo.

V okviru projekta Teden vseživljenjskega učenja sodelujemo z Andragoškim centrom Slovenije. Projekt v svoj program vključuje dogodke, ki so med drugim namenjeni tudi razvijanju odprtosti ter miroljubnemu in dejavnemu sožitju v skupnosti.

Z informacijami o dostopnosti se je knjižnica pridružila portalu pridem.si, ki je prvi slovenski imenik namenjen gibalno oviranim.

Knjižnica je vključena v projekt EU kartica za invalide in imetnikom omogoča brezplačno članstvo v knjižnici.

2.9. Založništvo

Pri svojem delu se Knjižnica Domžale, predvsem zaradi ustreznega informiranja svojih uporabnikov, nujno srečuje tudi z založniško dejavnostjo. Med drobno založniško dejavnost sodijo različna informativna gradiva: urniki, ceniki, priporočila, navodila, obvestila, plakati, informativne zgibanke, koledar prireditev.

Posebno obliko založništva predstavlja urejanje domače spletne strani in profila na družabnem omrežju Facebook ter Instagram.

3. KADROVSKI NAČRT

V letu 2019 načrtujemo naslednjo kadrovsko strukturo:

Na podlagi 36. člena Zakona o knjižničarstvu; 14. člena Pravilnika o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe; Pravilnika o načinu določanja skupnih stroškov osrednjih knjižnic, ki zagotavljajo knjižnično dejavnost v več občinah, in stroškov delovanja krajevnih knjižnic; Pravilnika o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest Knjižnice Domžale (2017), je načrtovana naslednja kadrovska struktura:

- a) strokovni delavci:
 - 👤 bibliotekar (VII): 12,5
 - 👤 višji knjižničar (VI): 4
 - 👤 knjižničar (V): 7,5*
 - b) manipulativni in administrativno-tehnični delavci:
 - 👤 računovodja (VII): 1
 - 👤 poslovni sekretar (VII): 1
 - 👤 knjižnični manipulant (IV): 2,5
 - 👤 tehnični delavec (V): 1
 - c) direktor: 1
- SKUPAJ: 30,5¹ sistemiziranih delovnih mest

Knjižnica Domžale zaradi racionalizacije javnih sredstev ne zaposluje računovodje, ampak ji ta dela opravlja registrirani računovodski servis, torej neposredno zapolnjuje 29,5 sistemiziranih delovnih mest.

Zaradi racionalizacije poslovanja tudi najbolj nujna dela, kot so hišniško vzdrževalna dela, čiščenje in vožnja bibliobusa opravljajo zunanji izvajalci.

Strateški načrt javnega zavoda Knjižnica Domžale za obdobje 2014-2019 navaja, da veljavna zakonodaja s priporočili ministrstva določa 30,71 zaposlenih.

Obseg za plače določajo naslednji kriteriji:

- število zaposlenih strokovnih in upravnih delavcev;
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09, uradno prečiščeno besedilo in spremembe);
- Kolektivna pogodba za javni sektor (Uradni list RS, št. 57/08, v nadaljnjem besedilu KPJS in spremembe),

¹ Dodatno delovno mesto knjižničarja (polovični delovni čas – 4 ure) je sistemizirano zaradi izpolnjevanja odločbe ZPIZ-a o prilagoditvi delovnega mesta zaposleni delavki - knjižničarki, invalidu III. kategorije.

- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji. Ur. l. RS št. 45/94 in spremembe;
- Aneks h kolektivni pogodbi za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, št. 46/17);
- Uredba o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Uradni list RS, 51/08 in spremembe);
- Pravilnik o strokovnih nazivih v knjižnični dejavnosti (Uradni list RS, 65/16);
- Uredba o delovni uspešnosti iz naslova povečanega obsega dela za javne uslužbence (Uradni list RS, 53/08 in spremembe);
- Uredba o delovni uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu (Uradni list RS, 97/09 in spremembe);
- Uredba o merilih in kriterijih za določitev višine položajnega dodatka (Uradni list RS, 85/10)
- Uredba o enotni metodologiji in obrazcih za obračun in izplačilo plač v javnem sektorju (Uradni list RS, 14/09 in spremembe)
- Zakon o uravnoteženju javnih financ ZUJF. (Uradni list RS, št. 40/12 in spremembe).

4. OBRATOVALNI ČAS

(Uredba o osnovnih storitvah knjižnic, Ur. l. RS št. 29/03)

Knjižnična javna služba je namenjena temu, da na celotnem območju delovanja zagotovi enakomeren in enakopraven dostop do knjižničnega gradiva, informacij in storitev, zato skuša knjižnica organizirati odprtost posameznih knjižnic tako, da je ta časovno in po obsegu prilagojena potrebam večine ljudi v posameznem okolju.

Knjižnica v Domžalah bo v prihodnjem obdobju odprta za izposajo knjižničnega gradiva 11 ur dnevno od ponedeljka do petka in 5 ur ob sobotah, knjižnica v Ihanu 15 ur tedensko, knjižnica v Mengšu 30 ur tedensko, knjižnica v Šentvidu 15 ur tedensko, knjižnica v Moravčah 18 ur tedensko, knjižnica v Trzinu pa 23 ur tedensko. V Občini Domžale ima knjižnica tudi postajališča potujoče knjižnice: Domžale (Dom upokojujencev Domžale), Krtina, Žiče, Rova, Dolenje. Občina Lukovica ima postajališča potujoče knjižnice: Krajno Brdo, Vošče, Mali Jelnik, Zlatenek, Sp. Loke, Krašnja, Koreno, Vrhovlje, Dupeljne, Češnjice, Šentožbolt, Trojane, Javorje, Sp. Petelinjek, Zg. Loke. Postajališča se plansko prilagajajo potrebam lokalnega okolja.

Krajevne knjižnice, razen Krajevne knjižnice Daneta Zajca, bodo ob sobotah zaprte. V decembrskih predprazničnih dnevih velja v osrednji knjižnici sobotni urnik, krajevne knjižnice, razen Krajevne knjižnice Daneta Zajca, so 24. 12. in 31. 12. zaprte.

V juliju in avgustu deluje Knjižnica Domžale v skladu z Uredbo po poletnem delovnem času. V juliju in avgustu potujoča knjižnica ne vozi.

5. POTREBNA OPREMA IN VZDRŽEVANJE

- ✿ vzdrževanje oz. nakup iztrošene računalniške opreme za uporabnike in zaposlene;
- ✿ redno vzdrževanje;
- ✿ obnova sanitarij;
- ✿ redno vzdrževanje potujoče knjižnice;
- ✿ ustrezna signalizacija postajališč potujoče knjižnice;
- ✿ informativne table;
- ✿ drobni inventar.

6. PROBLEMATIKA

Občani množično zahajajo v knjižnico. Posledica velikega obiska in izposoje je povečana potreba po številu knjižničnih izvodov in dolge čakalne vrste za zaželeno knjigo.

V Knjižnici Domžale se soočamo s težavami glede shranjevanja gradiva in opreme. Primerneega skladišča znotraj knjižnice nimamo.

POVZETEK

Knjižnica Domžale je zavod kakovostnih uslug. Nagovarja vsakega posameznika v kraju, naj vstopi vanjo. Deluje za javne koristi svojega okolja.

V vseh enotah knjižnice si uporabniki izposojajo različno gradivo, obiskujejo prireditve in dogodke, se udeležujejo izobraževanj, uporabljajo računalnike in internet, dostopajo do različnih baz podatkov, berejo časopise in revije.

Storitve knjižnice lahko uporabljajo tudi virtualno, z obiskom spletne strani knjižnice in virtualne knjižnice Slovenije (COBISS), portalov Kamra, Dobre knjige, Biblos, Digitalne knjižnice Slovenije (dLib.si) ali svoje vprašanje naslovijo na virtualnega knjižničarja.

Knjižnična zbirka sledi normativom.

Posebno pozornost knjižnica namenja zbirki lokalnega značaja, saj ta pomeni sredstvo za krepitev pripadnosti lokalnemu okolju.

Knjižnica je dobro obiskana tako zaradi številnih dogodkov in prireditev kot zaradi kakovostne knjižnične zbirke. Velik obisk seveda pomeni večje povpraševanje po gradivu. Določenega gradiva je za vse branja željne uporabnike premalo in uporabniki pogosto ne morejo dobiti iskane knjige. Kot kažejo podatki, bosta tako izposoja kot obisk knjižnice počasi upadala na področju strokovne literature, saj tu prvo vlogo prevzema svetovni splet. Knjižnica bo morala še dodatno krepiti promocijo branja in knjige ter uporabo preverjenih baz podatkov.

V Knjižnici Domžale se zavedamo, da morajo priložnosti biti odprte za vse, ob tem pa mora biti posebej poskrbljeno za ranljive skupine, saj je socialna vključenost vseh prebivalcev pomemben razvojni dejavnik vsakega območja. Posebno pozornost bo knjižnica še naprej namenjala invalidom, priseljencem, otrokom in starejšim.

Znano dejstvo je, da se družba stara, s tem pa se bistveno spreminja tudi njena dinamika, zato je nujno spoznati in vključiti dobre prakse s področja medgeneracijskega sodelovanja in osveščanja o staranju – tudi v delovanje splošnih knjižnic.

Svojo dejavnost ter lastne projekte promocije branja bo knjižnica predstavljala na sejnih, kongresih, strokovnih in splošnih prireditvah v ožjem in širšem okolju.

Splošna knjižnica služi ljudem, jim daje občutek, da imajo izbiro, da lahko sodelujejo, vplivajo, spreminjajo. Digitalna doba prinaša velike spremembe in zahteva številne prenove. Naša naloga je, da tveganja spremenimo v pozitivne izzive.

Pripravila: Barbara Zupanc Oberwalder, direktorica



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

***PROGRAM
KULTURNEGA DOMA FRANCA BERNIKA DOMŽALE
ZA LETO 2019***

November 2018

POSLANSTVO

- Kultura je skupek dosežkov, vrednot človeške družbe, ki so rezultat človekovega delovanja, ustvarjanja
- Kultura je dejavnost, ki obsega področje človekovega umskega, zlasti umetniškega delovanja in ustvarjanja
- Kultura je lastnost človeka glede na obvladanje, uporabljanje splošno veljavnih načel, norm, pravil pri vedenju, ravnanj.

VREDNOTA

- Kulturni dom Franca Bernika Domžale bo organizator kvalitetnih in vrhunskih kulturnih ustvarjalnih dosežkov slovenskih ustvarjalcev in poustvarjalcev ter kvalitetnih kulturnih dogodkov in dosežkov ustvarjalcev in poustvarjalcev iz tujine. Žanrsko raznoliko kulturno ponudbo bomo organizirali kot zaupanja vredno »blagovno znamko«, naravnano v prihodnost in temelječo na izhodiščih preverjenih vrednot.

VIZIJA

- V Kulturnem domu Franca Bernika Domžale čutimo posebno odgovornost do vsakega izmed obiskovalcev prireditev. Njihova pričakovanja bomo združili v celovito ponudbo kulturnih vrednot z uresničevanjem zakonskih in moralnih pravil poslovanja. Enako odgovornost čutimo tudi do izvajalcev kulturnih programov zato bomo poskrbeli utrditev dobrega imena javnega zavoda. Pričakovanja uporabnikov in izvajalcev kulturnih dobrin bomo uresničili z ustreznim motiviranjem zaposlenih in tistih zunanjih sodelavcev, ki skrbijo za uspešno realizacijo kulturnih vrednot.

PROGRAMSKI IN IZVEDBENI CILJI V LETU 2019

Letni program Kulturnega doma Franca Bernika Domžale v letu 2019 sestavljata v prireditvenem delu programa realizacija drugega dela sezone 2018/19 in prvi del sezone 2019/20, ki trenutno še ni oblikovan (sprejem junij 2019). Program prireditvene in razstavne dejavnosti Kulturnega doma Franca Bernika Domžale je pripravljen kot zaokrožena celota sezon, ki se začenjajo septembra in končajo s poletjem naslednjega koledarskega leta. Program sestavlja pestra ponudba prireditev in razstavnih dogodkov z vseh področij prireditvenega značaja, to je glasbenih prireditev, gledaliških predstav različnih žanrov, drugih odrskih dejavnosti, prireditev za otroke, prireditev, s katerimi spodbujamo ustvarjalnost mladih, razstav in filmskih projekcij ter ostalih prireditev v lastni produkciji, soorganizaciji ter programov, ki jih v Kulturnem domu Franca Bernika organiziramo skupaj z zunanjimi soorganizatorji oziroma z najemom dvorane. Sezonsko so pripravljeni in oblikovani tudi programi Menačenkove domačije, Galerije Domžale in Slamnikarskega muzeja.

Kulturni dom Franca Bernika Domžale je javni zavod, ki mu je občina kot ustanoviteljica omogočila z ustanovitvenim aktom (v letu 1998, 2003 in 2012) sorazmerno zelo široko paleto različnih dejavnosti. V letu 1999 je zavod prevzel tudi organizacijo in izvedbo Mednarodnega festivala komorne glasbe Groblje, ki so se v letu 2004 prenehali izvajati, v letu 2000 pa je s prevzemom Likovnega razstavišča pričel z redno galerijsko dejavnostjo v Galeriji Domžale. Poleg tega je Kulturni doma Franca Bernika prevzel od Občine Domžale v upravljanja objekta kulturne dediščine : Menačenkovo domačijo (od leta 2011 dalje) in Kofutnikovo domačijo (od leta 2014 dalje). V letu 2012 je Občinski svet Občine Domžale (na 13. seji, 12. aprila 2012) sprejel Odlok o izdajanju glasila Slamnik, v katerem je za izdajatelja določil Kulturni dom Franca Bernika Domžale.

S filmsko dejavnostjo smo pričeli v letu 2009, v letu 2010 pa jo razširili tudi z možnostjo predvajanja filmov s 35 mm traku. Že v letu 2012 smo pričeli z aktivnostmi pri vzpostavitvi digitalnega kina, ki je pričel svojo pot v letu 2013. V tem letu smo prvič realizirali program Letnega kina na prostem v Češminovem parku. Od leta 2015 potekajo v okviru filmske dejavnosti trije filmski abonmaji, eden od njih namenjen posebej starejši populaciji. V letu 2017 je bilo s finančno pomočjo Občine Domžale zamenjano filmsko platno in zvočna tehnika, leta 2018 pa kupljen prenosni digitalni kino projektor. V letu 2018 smo program letnega kina razširili tudi na lokacijo Kopališča v Domžalah.

V letu 2012 je bila v Slamnikarskem muzeju postavljena stalna muzejska postavitev slamnikarstva (300 let slamnikarstva na Domžalskem), vsako leto je postavljena vsaj ena občasna razstava.

V Menačenkovi domačiji je bila v letu 2016 postavljena stalna razstava kiparja Franca Ahčina. V letu 2018 so potekala večja vzdrževalna dela (nova ograja, drenaža, sanacija lipe, obnova oken...).

Glede ohranjanja in vsebine delovanja Kofutnikove domačije je bila v letu 2018 občini Domžale predana Idejna zasnova za prenovo Kofutnikove domačije v okviru širšega projekta EKO MUZEJA v Slamnikarskem parku Domžale.

V letu 2014 smo v okviru delovanja Galerije Domžale pričeli tudi s projektom Galerija na potepu - posebno obliko obiskovanja likovnih razstav v doma in v tujini, na katerih je poudarek na strokovnem vodenju našega zunanjega sodelavca akademskega kiparja Jurija Smoleta. Vsako leto v okviru likovne dejavnosti tudi odkupimo 1-2 likovni deli za Stalno zbirko, ki šteje že 59 likovnih del.

Časopis Slamnik izhaja enkrat mesečno, kar vpliva na programsko politiko, saj težko pokriva aktualno dogajanje, zato je bolj usmerjen v vsebine, ki presegajo trenutno aktualnost.

PRIREDITVENA DEJAVNOST

Kulturno-umetniški programi

Osnovna programska shema je pripravljena kot rezultat analize dosedanje programske politike, ki sloni na raznovrstni programski ponudbi, temelječi na abonmajskem razpisu (gledališkem, glasbeno-scenskem, koncertnem, filmskem in dveh otroških abonmajih s predstavami za otroke), obogatenem s programi, ki smiselno zaokrožajo podobo posamezne sezone po posameznih kulturnih zvrsteh. Programsko bomo prioritete oblikovali skladno z aktualnimi dogodki in časovno dostopnostjo izvajalcev ter optimalno kadrovsko izkoriščenostjo zaposlenih delavcev zavoda in zunanjih sodelavcev. Ta optimalnost predstavlja:

- 24 ponovitev 6 gledaliških uprizoritev za gledališke abonmaje in za izven

Gledališki abonma je avtorsko oblikovan program šestih uprizoritveno in žanrsko različnih gledaliških predstav slovenskih poklicnih dramskih gledališč oz. drugih izvajalcev ali izvajalskih skupin. Tehnični pogoji našega odra onemogočajo gostovanja nekaterih zanimivih gledaliških uprizoritev, ki bi zagotovo še močneje potrdili osnovno usmeritev po kvaliteten in zanimivih uprizoritvah, tako dramskih kot komedijskih žanrov. Pomembna tehnična pomanjkljivost ni samo velikost odra, ampak predvsem premajhno zaodrje. Posamezno predstavo je potrebno glede na interes abonmentov štirikrat ponoviti, kar predstavlja tudi večji finančni strošek. V prvi polovici leta 2019 bodo med drugim gostovali člani SNG Maribor s predstavo Bog masakra, Prešernovo gledališča Kranj s predstavo Stenica in SNG Drama Ljubljana s predstavama Prekleti kadilci in Visoška kronika .

Program oblikuje Cveta Zalokar.

- 5-6 koncertov za koncertni abonma in za izven

Koncertni abonma klasične glasbe, ki ga avtorsko oblikuje vrhunski slovenski glasbenik Mate Bekavac, je avtorsko zaokrožena celota šestih koncertnih večerov, oblikovanih kot šest samostojnih programskih enot s tematsko izbranimi skladbami, ki v sezoni 2018/19 predstavljajo nadaljevanje potovanja z bolj ali manj eksotičnimi sozvočji. Tematski izbor je izjemno kvaliteten, tudi mednarodno obarvan, saj poleg domačih, tudi v tujini uveljavljenih glasbenih poustvarjalcev, gostujejo tudi številni mednarodno uveljavljeni glasbeniki : varovanci ene najbolj elitnih privatnih glasbenih akademij iz Kronberga, na

odru kulturnega doma bodo v letu 2019 nastopili tudi pihalci Berlinske filharmonije in solisti Kraljevega orkestra iz Amsterdama, pa Marie Pieere Langgalmet, Ziyu Shen, Per Rundberg, med domačimi pa med drugim flavtistka Irena Grafenauer. Na koncertih bo sodeloval abonmajski komorni orkester, sestavljen iz pretežno mladih slovenskih poustvarjalnih umetnikov, združenih z mladostnim žarom idealizma in predanosti, ki se jim bodo pridružili domači in tuji solisti. Koncertni abonma tudi v sezoni 2018/19 oblikuje Mate Bekavac, s poudarkom na praižvedbi nekaterih skladb slovenskih avtorjev, med drugim tudi domačina Tomaža Habeta ter koncertih manjših zasedb in posameznikov.

- 12 prireditev za glasbeno scenski abonma (dva abonmaja) in za izven

Glasbeno scenski abonma je ponudba prireditev, ki se izvedbeno gibljejo med gledališčem, glasbo in plesom. Ob žanrski raznolikosti jih povezuje govornjena beseda in glasba. V programski sezoni 2018/19 bomo na domžalskem odru med drugim gostili igralko Polono Vetrih s predstavo Ne pozabite na rože, in akustični ansambel Lačni Franc ter predstavo mariborskega gledališča Večno mladi in glasbeno-gledališki kabaret Realisti v izvedbi SNG Nova Gorica.

Program oblikuje Jure Matičič.

- 40 ponovitev prireditev za otroške abonmaje

Program prireditev za otroke in mladino, organiziran za zaključene abonmajске skupine otrok iz domžalskih vrtcev in nižjih razredov osnovne šole, je oblikovan kot zaokrožena celota treh, štirih ali petih prireditev, ki so žanrsko raznolike, tako da omogočajo najmlajšim otrokom njihovi starosti primerno spoznati najširšo paleto estetik. Od lutkovne in igrane predstave, preko plesne prireditve, glasbenega dogodka ali filmske predstave z izdelavo optične igrace. V letu 2019 bomo med drugim najmlajšim pokazali plesno predstavo Hud pesjan, lutkovno predstavo za otroke Kdo je napravil Vidku srajčko in glasbeno gledališko predstava DŽUMBUS.

V sezoni 2018/19 nadaljujemo tudi z novim programom in sicer s Sobotnim Otroškim abonmajem za izven, ki je v drugi sezoni pritegnil občutno večje število mladih obiskovalcev kot v prvi. V njegovem okviru si bodo otroci v prvem delu sezone leta 2019 lahko ogledali predstavo juri Muri v Afriki pleše, Žogico Marogico in Obutega mačka.

Programa otroških abonmajev oblikuje Jure Matičič.

- 10 prireditev za otroke v ciklu »Sobotna matineja«, za izven

Načelu raznolikosti sledi tudi cikel »Sobotna otroška matineja«, ki poteka v času od oktobra do vključno aprila ob sobotah dopoldne, vanjo pa so vključene tako lutkovne predstave za izven kot tudi filmske projekcije otroških in mladinskih filmov.

Program prireditev za otroke oblikuje Jure Matičič.

V okviru dejavnosti za otroke in mladino bomo tudi v letu 2019 oblikovali program **prireditev v okviru 11. festivala kulturno-umetnostne vzgoje BOBRI**, ki ga izvajamo v sodelovanju z MOL. Odvija se v času med 19.1. in 8.2., tema pa je posvečena plesu-gibu

in telesu. K sodelovanju smo v letu 2019 povabili tudi Knjižnico Domžale. Značilnost prireditvev je, da so vse brezplačne. Program bo obsegal 1 plesno-gledališko predstavo in filmsko projekcijo za vrtce/šole, 1 plesno-gledališko predstavo in filmsko projekcijo za izven, 1 lutkovno predstavo za izven ter delavnico v Galeriji Domžale. Skupaj 6 prireditvev.

Kulturno vzgojni programi

Kulturno vzgojni programi se odvijajo na vseh področjih delovanja kulturnega doma, še posebej intenzivno pa na področju filmske vzgoje, likovnega področja, področja muzejske dejavnosti in kulturne dediščine ter prireditvene dejavnosti. Za vrtce je oblikovan poseben otroški abonma, del dogodkov se odvija na lokaciji KD, del pa na lokacijah posameznih vrtcev. V okviru filmske vzgojne dejavnosti pripravljamo šolske projekcije z aktualnimi in priporočenimi filmi, zanje pripravljamo tudi dodatne pogovore in delavnice. Omogočamo tudi številne brezplačne projekcije v okviru filmske vzgoje za vrtce, šole in srednjo šolo Domžale, za katere smo prejeli sredstva na razpisu.

Pedagoški programi se izvajajo tudi v Slamnikarskem muzeju (vodeni ogledi, tematska vodstva : Moj prvi slamnik, Kako so slamniki našli Domžale, Od slame do slamnika, 300 let slamnikarstva na Domžalskem, Zlata doba in zaton slamnikarstva in Sprehod med tovarnami slamnikov). V okviru Menačenkove domačije pa pripravljamo vodene ogleda in tematske delavnice s področja kulturne dediščine, razpisani so naslednji programi: V krojaški delavnici, Cvetje iz papirja, Iz domžalske ljudske zakladnice, Tiskanje prtičkov, Čajanka s spoznavanjem zeliščnih čajev. Še posebej zanimiv pa je skupni projekt Izkusite dediščino mesta Domžal, ki se odvija na obeh lokacijah, skupaj s prikazom pletenja kit in šivanja slamnikov. V Galeriji Domžale poleg rednih sobotnih delavnic Minigalerije pripravljamo tudi programe Prvič v galeriji, Galerijsko učno uro, in ustvarjalne delavnice.

Šolam tudi ponujamo organizacijo kulturnih dnevor na tematiko slamnikarstva in skupnih programov, v katerega so vključene vse dejavnosti našega zavoda. V Kulturnem domu organiziramo tudi rojstno dnevne zabave, ki vključujejo obisk kulturne prireditve, delavnico in pogostitev.

Program Mestnega kina Domžale

Osnovna usmeritev Mestnega kina Domžale je prikazovanje kvalitetnih filmov »art« produkcije, pri čemer se naslanjamo na slovenski in evropski, pa tudi azijski film, iz programa pa ne izključujemo kvalitetnejših filmov ameriške produkcije. Mestni kino je član združenja Evropa Cinemas, od katerega prejemamo tudi del finančnih sredstev. Prav tako je aktivni član Art kino mreže Slovenije. Poseben poudarek je dan projekcijam za otroke in mladino, za katere je Kulturni dom tudi pridobil sredstva na razpisih Slovenskega filmskega centra, ter domžalskim premieram slovenskih filmov s pogovori s filmskimi ustvarjalci. Nadaljevali bomo tudi s pripravo tematskih pogovornih dogodkov, ki so se izkazali za dobro sprejete in so popestrili dosedanje že uveljavljene premiere slovenskih filmov. Programsko bomo prioritete oblikovali skladno z aktualno filmsko produkcijo in časovno dostopnostjo filmov ter optimalno kadrovske izkoriščenostjo zaposlenih delavcev zavoda in zunanjih sodelavcev. Z letom 2013 smo prešli na digitalno projekcijo. Mestni kino Domžale sodeluje v številnih projektih, tudi s festivalom Gorniškega filma Domžale (projekcija nagrajenih filmov), s Knjižnico Domžale pa skupno pripravljamo promocijo filmov, narejenih po literarnih predlogah, za katere nudimo

članom Knjižnice Domžale 20 % popust pri nakupu vstopnic. Mestni kino Domžale sodeluje tudi s srečanji Alzheimer caffe in pripravlja posebne projekcije filmov, ki govorijo o demenci. Že v letu 2013 smo z digitalnim kinom realizirati tudi prve projekcije na prostem, v letu 2015 pa smo se odločili za brezplačne projekcije v Češminovem parku in število projekcij ter obiskovalcev tudi občutno povečali. V letu 2018 nam je nakup prenosnega digitalnega projektorja omogočil tudi projekcije filmov na Kopališču Domžale.

Filmski program oblikujeta Jure Matičič in Cveta Zalokar. V letu 2019 bomo predvidoma realizirali:

- 16 filmskih projekcij v filmskem abonmaju in za izven
- 8 filmskih projekcij z uvodnimi predstavitvami v filmskem abonmaju za starejše
- 2 tematska pogovora ob filmskih projekcijah
- 250 filmskih projekcij za izven
- 20 filmskih projekcij v ciklu »Sobotni družinski film«, za izven
- 14 filmskih projekcij v ciklu »Sobotna filmska matineja«, za izven
- 10 filmskih projekcij na prostem, Kino v parku, Kopališče
- Najmanj 5 premiernih projekcij slovenskih filmov s pogovori z ustvarjalci filma

Program Galerije Domžale

Galerija Domžale deluje v sklopu Kulturnega doma Franca Bernika od leta 2000. Sicer ima razstavna dejavnost že pestro zgodovina od sredine 70 let preteklega stoletja in je potekala v istih prostorih, kjer deluje še danes. Prostor je vse manj lokacijsko primeren za svoje delovanje, saj je odmaknjen od dogajanja in ima tudi sicer slabo opremo in infrastrukturo, med drugim je brez vode in sanitarij. Kljub temu pa smo s popestritvami, ki jih predstavljajo pogovori z razstavljalnimi umetniki in približevanje likovne umetnosti s strokovno vodenimi obiski likovnih razstav doma in v tujini (Galerija na potepu), približali širši publiki sicer v družbi vse bolj zastavljeno likovno umetnost. Kulturni dom je pričel tudi z oblikovanjem stalne zbirke sodobne likovne umetnosti, ki trenutno obsega 59 likovnih umetnin. Tudi v letu 2019 načrtujemo odkup vsaj enega likovnega dela za umetniško zbirko. Galerijski programi so vezani na samostojne razstave s področja slikarstva, kiparstva, grafike, fotografije, video umetnosti, večmedijskih instalacij in interaktivnih projektov. V prvem delu sezone 2019 bomo imeli možnost ogleda razstav vizualnega umetnika Domna Frasa, kiparja Damjana Kracina in fotografa Petra Raucha ter goste iz tujine, umetniško skupino Partnergarneleten iz Avstrije.

Program Galerije Domžale avtorsko oblikuje strokovni sodelavec Jurij Smole. Sestavni del galerijskega programa je tudi kulturno-vzgojni program MINI Galerije, pod strokovnim vodstvom likovne pedagoginje Lučke Berlot, ki obsega vodenje po razstavah in priprave sobotnih delavnic ter programov, prirejenih starostni zahtevnosti otrok iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol. V letu 2019 bomo predvidoma pripravili:

- 6 samostojnih razstav
- 6 kulturno-vzgojnih programov vezanih na tematiko razstav v okviru miniGalerije
- odkup umetniškega dela za stalno zbirko
- 4 strokovne ekskurzije z ogledom likovnih razstav Galerija na potepu

MUZEJSKA DEJAVNOST

Program Menačenkove domačije

Muzejska hiša Menačenkova domačija je pomemben prostor domžalske kulturne dediščine zaradi ohranjanja in prikazovanja domžalske preteklosti, ki sloni na obrtniški tradiciji. Bogato opremljena s starimi predmeti in pohištvom je hiša avtentičen prikaz nekdanje podobe hiše in življenja kmečko-obrtniške družine. Bivalni del hiše je namenjen etnografski zbirki, v gospodarskem delu pa so urejeni razstavni prostori za likovne in muzejske razstave. V obnovljenem podstrešnem prostoru bomo v letošnjem letu pripravili nekaj dogodkov in delavnic. Po dolgoletnih prizadevanjih smo v letu 2016 v zgornjih prostorih postavili stalno razstavo umetniških del kiparja Franceta Ahčina. Vsako leto je organiziran tudi poseben likovni natečaj, ob tem pa pripravljena tudi posebna razstava izbranih del, prvo nagradjeni ustvarjalec pa v naslednji sezoni dobi možnost samostojen razstave. Program Menačenkove domačije in muzejske dejavnosti v celoti oblikuje umetnostna zgodovinarka Katarina Rus Krušelj, ki pomembno pozornost posveča tudi kulturno-vzgojnim programom. V letu 2019 bo v Menačenkovi domačiji pripravljena med drugim zgodovinska razstava Štefana Šubica, razstava Andreja Janže-Andija ter razstava ročnih del Vide Kralj, predvidoma pa je v načrtu naslednji program:

- 4 razstave
- 10 vodenih ogledov s posebnimi kulturno vzgojnimi programi
- 4 delavnice

Kofutnikova domačija

Kulturni dom je v letu 2014 od Občine Domžale prevzel v upravljanje Kofutnikovo domačijo v Jaršah. Objekt je v izjemno slabem stanju, zato smo v letu 2014 iz njega preselili vse muzejske predmete v povečane skladiščne prostore v bivši tovarni Univerzale. Pričeli smo s popisom ter evidentiranjem muzejskih predmetov, ki pa je bil prekinjen zaradi nevarnosti rušitve. V letu 2016 smo zaključili s popisom muzejskih predmetov. Na osnovi dodatnih sredstev v proračunu za leto 2017 smo s posebno strokovno komisijo dorekli namenskost in lokacijo Kofutnikove domačije, ter občini v marcu 2018 predali Idejno zasnovo obnove in umestitve z okvirnim projektantskim predračunom. Poskrbeli smo tudi za najbolj nujna vzdrževalna dela, plačilo stroškov in zavarovanje. V letu 2019 predvidevamo pričetek obnove domačije in premeščanja na lokacijo v Slamnikarskem parku, kjer naj bi nastal EKO MUZEJ NA PROSTEM, kar je odvisno od odločitev in podpore Občine Domžale.

Program Slamnikarskega muzeja

Leto 2012 predstavlja izjemno pomembno prelomnico za domžalsko kulturno dediščino. Kulturni dom Franca Bernika Domžale je v okviru prostovoljnega študijskega krožka pod strokovnim vodstvom Gorenjskega muzeja Kranj postavil izredno bogato in pestro

slamnikarsko muzejsko razstavo »300 let slamnikarstva«, ki širi védenje ter vzbuja in krepi zavest o domžalski slamnikarski dediščini. Ob razstavi nudimo tudi vodene ogledе ter demonstracije pletenja kit in šivanja slamnikov ter različne delavnice. V letu 2014 je bil pripravljen tudi kulturno-vzgojni program za učence osnovnih in dijake srednjih šol, ki je bil kasneje še večkrat dopolnjen. Razstava je stalno odprta pet dni v tednu.

Poteka četrta sezona, ko pripravljamo posebne pogovorne dogodke oz. srečanja, poimenovana kot »Srečanje pod slamniki«. Dogodke, ki bodo povezani tako s slamnikarstvom, domačo obrtjo in rokodelstvom z našega področja pa tudi posameznih slovenskih pokrajin pripravlja Cveta Zalokar. V letu 2019 bodo v prvem delu sezone pripravljeni 3 pogovori : z Matjažem Šporarjem o fotografski dediščini Petra Nagliča, z Borisom Čokom o staroverstvu ter Mitjem Fajdigo davnih ostalinah.

Slamnikarsko zbirko smo v letu 2014 dopolnili z obsežnejšim odkupom muzejskih predmetov. V letu 2014 je bila pripravljena tudi občasna razstava o Vitezu Adamu Ravbarju s Krumperka v sodelovanju s Komisijo za turizem pro Občini Domžale, v letu 2015 je bila pripravljena razstava fotografskih portretov znanih Domžalčanov in drugih osebnosti fotografa Vilija Majheniča. V letu 2015 je bil realiziran tudi projekt Vodič po tovarnah slamnikov v Domžalah. V jeseni 2015 se je prvič organiziral tudi Tečaj šivanja slamnikov, ki je potekal tudi v leta 2016 in 2017, nadaljevalni tečaj pa je bil pripravljen tudi v letu 2018. V letu 2018 smo uspešno izvedli obsežno usposabljanje vodnikov po slamnikarskem muzeju in slamnikarski dediščini Domžal. V letu 2019 bo pripravljena večja občasna **razstava o tovarni Toko** (Domžalska industrijska dediščina), v mesecu juniju pa organiziran tradicionalni Slamnikarski sejem. V okviru Slamnikarskega muzeja tudi uspešno posluje muzejska trgovinica, v kateri prodajamo slamnikarske izdelke. Okrepljeno bo sodelovanje s TIC Domžale, še posebej glede predstavljanja in promocije slamnikarske dejavnosti na različnih prireditvah izven občine Domžale. Program Slamnikarske muzejske zbirke bo v letu 2019 zaokrožen v naslednje dogodke:

- stalna razstava »300 let slamnikarstva«
- 1 občasna razstava
- 5 pogovornih programov »Srečanja pod slamniki«
- 10 kulturno-vzgojnih programov vezanih na slamnikarstvo
- demonstracije in delavnice pletenja slamnatih kit in šivanja slamnikov
- Slamnikarski sejem
- Predstavitev slamnikarske dejavnosti na sejmskih in drugih etnoloških prireditvah
- Mednarodno sodelovanje na področju slamnikarstva

Glasilo Slamnik

V letu 2012 je ustanoviteljica glasila Slamnik Občina Domžale z Odlokom o glasilu Slamnik prenesla izdajateljstvo na Kulturni dom Franca Bernika Domžale. Svet zavoda je sprejel programsko zasnovo glasila, za urednico pa je bila (po predhodnem mnenju Občinskega sveta) imenovana Špelo Keber. Glasilo v skladu s svojo vsebinsko zasnovo in uredniško politiko omogoča in zagotavlja obveščanje javnosti o dogajanju v Občini Domžale. Z objavljanjem resničnih, objektivnih in celovitih informacij z vseh področij družbenega življenja in dela v Občini Domžale uresničuje svoj osnovni namen, naloge in cilje. V letu 2014 je bila uvedena in postavljena nova rubrika Dogaja se, v kateri je objavljen koledar o vseh kulturnih prireditvah v občini. Glasilo izhaja enkrat mesečno, v letu 2019 bo izšlo 12 števil glasila in sicer praviloma zadnji teden v mesecu. Glasilo Slamnik je v letu 2016

povečalo svojo naklado na 13.500 izvodov zaradi povečanega zanimanja in večjega števila prejemnikov ter projekta, da je glasilo na voljo na številnih javnih mestih (CSD, Zdravstveni dom, Dom upokojencev, Knjižnica, lokali...). Leta 2017 je bila za odgovorno urednico ponovno izbrana ga. Špela Trškan. Ob začetku leta 2018 (januar) je bilo uspešno zaključeno obsežno javno naročilo za tisk in distribucijo glasila Slamnik za obdobje 5 let.

Programi in produkcija za zunanje naročnike

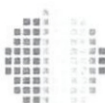
Kulturni dom Franca Bernika Domžale bo v letu 2019 realiziral in pripravil tudi proslavo ob kulturnem prazniku za naročnika Občino Domžale, poleg tega pa gostil tudi številne druge prireditve, jubileje in dogodke.

Prireditve zunanjih izvajalcev

Kulturni dom Franca Bernika Domžale nudi tehnične in organizacijske storitve tudi zunanjih uporabnikom na prireditvenih prostorih, s katerimi upravlja zavod. Zaradi siceršnje pestrosti in obsežnosti osnovnega programa so prostorske in kadrovske kapacitete, ki so na voljo ob osnovnem programu, zelo skromne. Z ustrezno organizacijo bomo skušali zadovoljiti večini organizatorjev, ki bodo s svojimi programi dopolnjevali pestrost in raznolikost ter kvaliteto kulturne ponudbe v občini Domžale. Med odmevnejše prireditve zunanjih organizatorjev sodijo Gostičevi dnevi, koncerti Glasbene šole Domžale, koncerti v organizaciji Simfoničnega orkestra in Godbe Domžale, otvoritev festivala Bralnice v organizaciji Založbe Miš, prireditve za otroke v organizaciji Zveze prijateljev mladine Domžale in Karitas Domžale ter jubileji društev in organizacij. V poletnem času nudimo tudi možnost razstavne dejavnosti v Galeriji Domžale, kjer se kot organizatorji pojavljajo Javni sklad za ljubiteljsko kulturo, Likovno društvo Senožeti, Univerza za tretje življenjsko obdobje Lipa in Likovno društvo Petra Lobode, šole, društva... Občasno oddajamo v skupni organizaciji tudi prostore Menačenkove domačije za organizacijo delavnic in tečajev.

Pripravila:

Cveta Zalokar Oražem
Direktorica



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE
SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Območna izpostava Domžale
Ljubljanska 76, 1230 Domžale

VSEBINSKI PROGRAM JSKD OBMOČNE IZPOSTAVE DOMŽALE ZA LETO 2019

OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH IN OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN (soorganizacija)	Sobota, 17. marec
OBMOČNI REVIJI ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV (organizacija)	četrtek, 14. in petek, 15. marec
OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH in OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV (organizacija)	Četrtek 4. april, petek 5. april
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	marec
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	17. – 26. maj
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN (organizacija)	nedelja 26. maj
SREČANJE LJUDSKIH PEVK IN PEVCEV	Sobota, 8. junij
OBMOČNA REVIJA PIHALNIH ORKESTROV (organizacija)	22. september
REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV (organizacija)	8. junij
REGIJSKO LIKOVNO SEČANJE (organizacija)	oktober
IZOBRAŽEVANJE O VOKALNI TEHNIKI ZA ODRASLE ZBORE (organizacija)	september
IZOBRAŽEVANJE ZA SKUPINE LJUDSKEGA PETJA (organizacija)	april
PREDSTAVITVE KULTURNIH DRUŠTEV V KNJIŽNICI DOMŽALE (organizacija)	Januar - april
OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN (organizacija)	do maja
OBMOČNI IZOBRAŽEVALNI SEMINAR - (organizacija)	april
FILMSKI FESTIVAL – DRŽAVNO SREČANJE (organizacija)	november
PREDSTAVITVE KULTURNIH DRUŠTEV (organizacija)	Januar - december
REGIJSKO LITERARNO SREČANJE	Udeležba –
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN GORENJSKE	Udeležba
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	Udeležba –
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	Udeležba –
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	Udeležba -
REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN "NAMIG"	Udeležba –
REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN "NAMIG"	Udeležba –
TABOR PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID	Udeležba
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV – SENIORJI	Udeležba –
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	Udeležba –
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	Udeležba -
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	Udeležba –
SOZVOČENJA - REGIJSKA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	Udeležba –
REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	Udeležba –
REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	Udeležba-

V tabeli so prikazane revije in seminarja, ki jih bo organizirala OI Domžale. Prikazane so tudi revije oz. srečanja, katerih se praviloma udeležijo tudi skupine iz našega območja. Niso pa prikazane udeležbe na seminarjih, ki se jih bodo udeležili naši člani. Razpisanih bo cca. 25 različnih oblik izobraževanj. Prav tako niso upoštevane udeležbe na državnih revijah, saj se je nanje potrebno šele uvrstiti. Območna izpostava bo sodelovala tudi na obletnicah in odmevnejših projektih posameznih kulturnih društev, ki se še načrtujejo.

Za leto 2019 bo Občina Domžale namenila Javnemu skladu RS za kulturne dejavnosti območna izpostava Domžale pogodbeno vrednost v višini 21.000,00 EUR. V tem okviru bodo izvedene aktivnosti, ki so navedene zgoraj.

Matej Primožič,
vodja in koordinator JSKD OI Domžale

